

«Музыкатанушы» кәсіптік стандарты

I. Жалпы ережелер

1. «Музыкатанушы» кәсіптік стандарты оқыту бағдарламаларын қалыптастыруға, оның ішінде кәсіпорындарда персоналды оқытуға, қызметкерлер мен білім беру мекемелерінің түлектеріне сертификаттар беруге, персоналды басқару саласындағы кең ауқымды міндеттерді шешуге арналған.

Осы кәсіптік стандарт негізінде ұйымдар ішкі қолданыс үшін қызметкерлердің өндірісті және еңбекті ұйымдастыру, басқару, олардың жауапкершілік ерекшеліктерін ескере отырып, кәсіби білімінің деңгейі, еңбек функцияларының, білімдерінің, біліктері мен дағдыларының тізбесі нақтыланған корпоративтік кәсіптік стандарттар әзірлей алады.

2. Осы кәсіптік стандартта мынадай терминдер мен анықтамалар қолданылады:

1) біліктілік – нақты еңбек функцияларын сапалы орындауға жұмыскер дайындығының дәрежесі;

2) негізгі топ – шығарылатын өнімнің, өндіріс технологиясының, негізгі қорлардың және жұмыс істейтіндердің кәсіби дағдыларының ортақтығы тән кәсіпорындар мен ұйымдардың жиынтығы;

3) ұлттық біліктілік шеңбері – салалық біліктілік шеңберін, кәсіби стандарттарды әзірлеу үшін жалпы кәсіби құзыреттердің біліктілік деңгейлерінің бірыңғай шәкілін айқындайды.

4) салалық біліктілік шеңбері – салада танылатын біліктілік деңгейлерін құрылымдық сипаттау;

5) кәсіптік топ – ортақ интеграциялық негізі бар және еңбек функциялары мен оларды орындауға қажетті құзыреттердің ұқсас жиынтығын көздейтін кәсіптік кіші топтардың жиынтығы;

6) кәсіптік кіші топ – еңбек функцияларының тұтас жиынтығынан және оларды орындауға қажетті құзыреттерден қалыптасқан кәсіптер бөлігі;

7) кәсіптік стандарт – кәсіби қызметтің нақты саласында біліктілік деңгейіне және құзыретке, еңбек мазмұнына, сапасына және жағдайларына қойылатын талаптарды айқындайтын стандарт;

8) кәсіп – арнайы даярлық нәтижесінде игерілетін және білім туралы тиісті құжаттармен расталатын белгілі бір білімді, машықтарды және тәжірибелік дағдыларды талап ететін адам еңбек қызметі кәсіптерінің негізгі түрі;

9) еңбек функциясы – бір немесе бірнеше еңбек процесі міндеттерін шешуге бағытталған өзара байланысты іс-қимылдар жиынтығы;

10) біліктілік деңгейі – еңбек іс-қимылдарының күрделілігі, стандартты еместігі, жауапкершілігі және дербестілігі өлшемдеріне қарай сараланатын жұмыскердің даярлық деңгейіне және құзыретіне қойылатын талаптар жиынтығы.

3. Осы кәсіптік стандартта келесі қысқартпалар пайдаланады:

- 1) БА – басшылар, мамандар және басқа қызметкерлердің лауазымының біліктілік анықтамасы;
- 2) СБШ – салалық біліктілік шеңбері;
- 3) ҰБШ – ұлттық біліктілік шеңбері;
- 4) КС - кәсіптік стандарт.

2. Кәсіптік стандарттың паспорты

4. Кәсіптік стандарттың атауы - «Музыкатанушы».

5. Кәсіптік стандарттың әзірлеудің мақсаты: квалификация деңгейін, икемділігін, мазмұнын, сапасын және жұмыс шарттарын анықтайтын, білім беру саласындағы кәсіптік стандартты жасау.

6. Кәсіптік стандарттың қысқаша сипаттамасы: актерлік өнердегі еңбек функцияларымен, ептілік, білім, икемділік және тұлғалық құзыретіментаныстыру.

7. Негізгі топ: шығармашылық, өнер және сауықтыру саласындағы қызмет.

8. Кәсіптік топ: өнер, концерттік және театр залдарындағы қызмет.

9. Кәсіптік кіші топ: дәріскер-музыкатанушы.

3. Кәсіптер карточкасы

10. Кәсіптер карточкаларының тізімі:

1) дәріскер-музыкатанушы – СБШ бойынша 4-бквалификация деңгейі;

2) маман (менеджер) халық музыка зерттеу саласы бойынша «маман (менеджер) музыка зерттеу саласы бойынша» - СБШ бойынша 4-біліктілік деңгейі;

11. Мамандық карточкалары осы КС1-2 Қосымшаларында көрсетілген.

12. Кәсіптік біліктілік картасы осы КС3 Қосымшасында көрсетілген.

«Дәріс оқушы-музыкатанушы» МАМАНДЫҒЫНЫҢ КАРТОЧКАСЫ	
Мамандықтың коды	2320 2431
Мамандық	Санаты жоқ дәріс оқушы -музыкатанушы
СБШ бойынша біліктілік деңгейі	4. Кәсіптік және техникалық білімінің болуымен негізгі орташа деңгейдегі жұмыстың тәжірбиелік ептілігі. Тәжірбиелік ептілігі болмай, кәсіптік және техникалық білімінің болуымен (қосымша кәсіби дайындық немесе орта білімне кейінгі білім алу) жоғарғы деңгейінің болуы.
БА кәсіби білімінің деңгейі	Кәсіби және техникалық (орташа, арнайы, кәсіби орташа) білімінің болуы мен Қазақстан Республикасының мәдениет және ақпарат Министрлігінің 21 ақпан 2007 жылғы № 40 Бұйрығы бойынша бекітілген мемлекеттік мәдениет ұйымдарының қызметкерлеріне қатысты типтік біліктілік талаптарына сәйкес мәдениет және өнер саласында жұмыс стажын талап етпейді.
Еңбек функциялары	1.Тұрғындардың арасында музыка өнерін, әртүрлі мектептер мен бағыттардың ең үздік өкілдерін насихаттау бойынша жұмыстарды ұйымдастыру; 2.Концерт бағдарламасының тақырыбына қажетті әдебиеттерді іріктеуді жүзеге асыру 3.Көрермен конференцияларын, дәріс-концерттер ұйымдастыру, көрермендердің сұранымын зерттеуге қатысу;
1 – еңбек функциясы Тұрғындардың арасында музыка өнерін, әртүрлі мектептер мен бағыттардың ең үздік өкілдерін насихаттау бойынша жұмыстарды ұйымдастыру	Дағдылары мен мүмкіндіктері: жеке орындаушылардың, шығармашылық қызмет туралы көлемді ақпарат құралдары, көрермен аудиториясының қатысуына ұсынысты зерттеу мен әртүрлі мектеп пен бағыттар өкілдерінің үздік білімдері. Білімі: Қазақстан Республикасының Конституциясын,Қазақстан Республикасының «Мәдениет туралы» Заңын, авторлық және сабақтас құқықтар туралы заңнамасын, концерт ұйымдастырудағы шығармашылық үдерістің

	әдістемесін, м узыкалық драматургия және вокалдық өнер негіздерін, авторлық құқық туралы заңнаманың негіздерін, ішкі еңбек тәртібі ережелерін, қауіпсіздік және еңбекті қорғау ережелерін, өртке қарсы талаптарды.
2 – еңбек функциясы Концерт бағдарламасының тақырыбына қажетті әдебиеттерді іріктеуді жүзеге асыру	Дағдылары мен мүмкіндіктері: Концерт бағдарламасының тақырыбына қажетті әдебиеттерді іріктеу, ұжымдардың, жеке орындаушылардың шығармашылық қызметі туралы бұқаралық ақпарат құралдарына материалдар дайындау; Білімі: Концертті ұйымдастыру процесінің шығармашылық әдістемесі, авторлық құқық туралы заңнаманың негізі
3 - еңбек функциясы Көрермендер конференцияларын, дәріс-концерттер ұйымдастыру, көрермендердің сұранымын зерттеуге қатысу	Дағдылары мен мүмкіндіктері: Көрермендер конференцияларын, дәріс-концерттер ұйымдастыру, көрермендердің сұранымын зерттеуге қатысу, ұжымдардың, жеке орындаушылардың шығармашылық қызметі туралы бұқаралық ақпарат құралдарына материалдар дайындау. Білімі: Концертті ұйымдастыру процесінің шығармашылық әдістемесі, авторлық құқық туралы заңнаманың негізі
Мамандықтың коды	2320 2431
Мамандық	II санаттағы орташа біліктілік деңгейдегі дәріс оқушы -музыкатанушы
СБШ бойынша біліктілік деңгейі	4.2. Кәсіптік және техникалық білімінің болуымен негізгі орташа деңгейдегі жұмыстың тәжірбиелік ептілігі. Тәжірбиелік ептілігі болмай, кәсіптік және техникалық білімінің болуымен (қосымша кәсіби дайындық немесе орта білімнен кейінгі білім алу) жоғарғы деңгейінің болуы.
БА кәсіби білімінің деңгейі	Кәсіби және техникалық ,орта білімнен кейінгі (орташа, арнайы, кәсіби орташа) білімінің болуы мен Қазақстан Республикасының мәдениет және ақпарат Министрлігінің 21 ақпан 2007 жылғы №

	40 Бұйрығы бойынша бекітілген мемлекеттік мәдениет ұйымдарының қызметкерлеріне қатысты типтік біліктілік талаптарына сәйкес өнер саласында музыкатанушы қызметінде санатсыз, жұмыс стажы 3 жылдан кем емес болуы тиіс.
Еңбек функциялары	1. Тұрғындардың арасында музыка өнерін, әртүрлі мектептер мен бағыттардың ең үздік өкілдерін насихаттау бойынша жұмыстарды ұйымдастыру; 2. Концерт бағдарламасының тақырыбына қажетті әдебиеттерді іріктеуді жүзеге асыру 3. Көрермен конференцияларын, дәріс-концерттер ұйымдастыру, көрермендердің сұранымын зерттеуге қатысу;
1 – еңбек функциясы Тұрғындардың арасында музыка өнерін, әртүрлі мектептер мен бағыттардың ең үздік өкілдерін насихаттау бойынша жұмыстарды ұйымдастыру	Дағдылары мен мүмкіндіктері: жеке орындаушылардың, шығармашылық қызмет туралы көлемді ақпарат құралдары, көрермен аудиториясының қатысуына ұсынысты зерттеу мен әртүрлі мектеп пен бағыттар өкілдерінің үздік білімдері. Білімі: Қазақстан Республикасының Конституциясын, Қазақстан Республикасының «Мәдениет туралы» Заңын, авторлық және сабақтас құқықтар туралы заңнамасын, концерт ұйымдастырудағы шығармашылық үдерістің әдістемесін, музыкалық драматургия және вокалдық өнер негіздерін, авторлық құқық туралы заңнаманың негіздерін, ішкі еңбек тәртібі ережелерін, қауіпсіздік және еңбекті қорғау ережелерін, өртке қарсы талаптарды.
2 – еңбек функциясы Концерт бағдарламасының тақырыбына қажетті әдебиеттерді іріктеуді жүзеге асыру	Дағдылары мен мүмкіндіктері: Концерт бағдарламасының тақырыбына қажетті әдебиеттерді іріктеу, ұжымдардың, жеке орындаушылардың шығармашылық қызметі туралы бұқаралық ақпарат құралдарына материалдар дайындау; Білімі: Концертті ұйымдастыру процесінің шығармашылық әдістемесі, авторлық құқық туралы заңнаманың негізі
3 - еңбек функциясы Көрермендер конференцияларын,	Дағдылары мен мүмкіндіктері: Көрермендер конференцияларын, дәріс-концерттер ұйымдастыру, көрермендердің

<p>дәріс-концерттер ұйымдастыру, көрермендердің сұранымын зерттеуге қатысу</p>	<p>сұранымын зерттеуге қатысу, ұжымдардың, жеке орындаушылардың шығармашылық қызметі туралы бұқаралық ақпарат құралдарына материалдар дайындау.</p>
<p>Мамандықтың коды</p>	<p>Білімі: Концертті ұйымдастыру процесінің шығармашылық әдістемесі, авторлық құқық туралы заңнаманың негізі</p>
<p>Мамандық</p>	<p>2320 2431</p>
<p>Мамандық</p>	<p>I санаттағы орташа біліктілік деңгейдегі музыкатанушы</p>
<p>СБШ бойынша біліктілік деңгейі</p>	<p>4.3. Кәсіптік және техникалық білімінің болуымен негізгі орташа деңгейдегі жұмыстың тәжірбиелік ептілігі. Тәжірбиелік ептілігі болмай, кәсіптік және техникалық білімінің болуымен (қосымша кәсіби дайындық немесе орта білімне кейінгі білім алу) жоғарғы деңгейінің болуы.</p>
<p>БА кәсіби білімінің деңгейі</p>	<p>Кәсіби және техникалық, орта білімнен кейінгі білім (орташа, арнайы, кәсіби орташа) білімінің болуы мен Қазақстан Республикасының мәдениет және ақпарат Министрлігінің 21 ақпан 2007 жылғы № 40 Бұйрығы бойынша бекітілген мемлекеттік мәдениет ұйымдарының қызметкерлеріне қатысты типтік біліктілік талаптарына сәйкес II музыка танушы лауазымында жұмыс стажы 3 жылдан кем емес болуы тиіс.</p>
<p>Еңбек функциялары</p>	<p>1. Тұрғындардың арасында музыка өнерін, әртүрлі мектептер мен бағыттардың ең үздік өкілдерін насихаттау бойынша жұмыстарды ұйымдастыру; 2. Концерт бағдарламасының тақырыбына қажетті әдебиеттерді іріктеуді жүзеге асыру 3. Көрермен конференцияларын, дәріс-концерттер ұйымдастыру, көрермендердің сұранымын зерттеуге қатысу;</p>
<p>1 – еңбек функциясы Тұрғындардың арасында музыка өнерін, әртүрлі мектептер мен бағыттардың ең үздік</p>	<p>Дағдылары мен мүмкіндіктері: жеке орындаушылардың, шығармашылық қызмет туралы көлемді ақпарат құралдары, көрермен аудиториясының қатысуына ұсынысты зерттеу мен әртүрлі мектеп пен бағыттар өкілдерінің</p>

<p>өкілдерін насихаттау бойынша жұмыстарды ұйымдастыру</p>	<p>үздік білімдері.</p> <p>Білімі: Қазақстан Республикасының Конституциясын, Қазақстан Республикасының «Мәдениет туралы» Заңын, авторлық және сабақтас құқықтар туралы заңнамасын, концерт ұйымдастырудағы шығармашылық үдерістің әдістемесін, музыкалық драматургия және вокалдық өнер негіздерін, авторлық құқық туралы заңнаманың негіздерін, ішкі еңбек тәртібі ережелерін, қауіпсіздік және еңбекті қорғау ережелерін, өртке қарсы талаптарды.</p>
<p>2 – еңбек функциясы Концерт бағдарламасының тақырыбына қажетті әдебиеттерді іріктеуді жүзеге асыру</p>	<p>Дағдылары мен мүмкіндіктері: Концерт бағдарламасының тақырыбына қажетті әдебиеттерді іріктеу, ұжымдардың, жеке орындаушылардың шығармашылық қызметі туралы бұқаралық ақпарат құралдарына материалдар дайындау;</p> <p>Білімі: Концертті ұйымдастыру процесінің шығармашылық әдістемесі, авторлық құқық туралы заңнаманың негізі</p>
<p>3 - еңбек функциясы Көрермендер конференцияларын, дәріс-концерттер ұйымдастыру, көрермендердің сұранымын зерттеуге қатысу</p>	<p>Дағдылары мен мүмкіндіктері: Көрермендер конференцияларын, дәріс-концерттер ұйымдастыру, көрермендердің сұранымын зерттеуге қатысу, ұжымдардың, жеке орындаушылардың шығармашылық қызметі туралы бұқаралық ақпарат құралдарына материалдар дайындау.</p> <p>Білімі: Концертті ұйымдастыру процесінің шығармашылық әдістемесі, авторлық құқық туралы заңнаманың негізі</p>
<p>Мамандықтың коды</p>	<p>2320 2431</p>
<p>Мамандық</p>	<p>Жоғарғы санаттағы орташа деңгейдегі немесе санаты жоқ жоғарғы біліктілік деңгейдегі дәріс оқушы -музыкатанушы</p>
<p>СБШ бойынша біліктілік деңгейі</p>	<p>5.1 Тәжірбиелік ептілігі болмай, кәсіптік және техникалық білімінің болуымен (қосымша кәсіби дайындық немесе орта білімне кейінгі білім алу) жоғарғы деңгейінің болуы.</p>

<p>БА кәсіби білімінің деңгейі</p>	<p>Жоғарғы (және/немесе жоо кейінгі) немесе кәсіби білімінің болуы, Қазақстан Республикасының мәдениет және ақпарат Министрлігінің 21 ақпан 2007 жылғы № 40 Бұйрығы бойынша бекітілген мемлекеттік мәдениет ұйымдарының қызметкерлеріне қатысты типтік біліктілік талаптарына сәйкес I санаттағы жоғарғы біліктілік деңгейі бойынша орта деңгейдегі музыкатанушы лауазымын атқаратын 3 жылдан кем емес стажы барлар.</p>
<p>Еңбек функциялары</p>	<p>1.Тұрғындардың арасында музыка өнерін, әртүрлі мектептер мен бағыттардың ең үздік өкілдерін насихаттау бойынша жұмыстарды ұйымдастыру; 2.Концерт бағдарламасының тақырыбына қажетті әдебиеттерді іріктеуді жүзеге асыру 3.Көрермен конференцияларын, дәріс-концерттер ұйымдастыру, көрермендердің сұранымын зерттеуге қатысу;</p>
<p>1 – еңбек функциясы Тұрғындардың арасында музыка өнерін, әртүрлі мектептер мен бағыттардың ең үздік өкілдерін насихаттау бойынша жұмыстарды ұйымдастыру</p>	<p>Дағдылары мен мүмкіндіктері: жеке орындаушылардың, шығармашылық қызмет туралы көлемді ақпарат құралдары, көрермен аудиториясының қатысуына ұсынысты зерттеу мен әртүрлі мектеп пен бағыттар өкілдерінің үздік білімдері.</p> <p>Білімі: Қазақстан Республикасының Конституциясын,Қазақстан Республикасының «Мәдениет туралы» Заңын, авторлық және сабақтас құқықтар туралы заңнамасын, концерт ұйымдастырудағы шығармашылық үдерістің әдістемесін,м узыкалық драматургия және вокалдық өнер негіздерін, авторлық құқық туралы заңнаманың негіздерін, ішкі еңбек тәртібі ережелерін, қауіпсіздік және еңбекті қорғау ережелерін, өртке қарсы талаптарды.</p>
<p>2 – еңбек функциясы Концерт бағдарламасының тақырыбына қажетті әдебиеттерді іріктеуді жүзеге асыру</p>	<p>Дағдылары мен мүмкіндіктері: Концерт бағдарламасының тақырыбына қажетті әдебиеттерді іріктеу, ұжымдардың, жеке орындаушылардың шығармашылық қызметі туралы бұқаралық ақпарат құралдарына материалдар дайындау;</p> <p>Білімі: Концертті ұйымдастыру процесінің шығармашылық әдістемесі, авторлық құқық</p>

	туралы заңнаманың негізі
3 - еңбек функциясы Көрермендер конференцияларын, дәріс-концерттер ұйымдастыру, көрермендердің сұранымын зерттеуге қатысу	Дағдылары мен мүмкіндіктері: Көрермендер конференцияларын, дәріс-концерттер ұйымдастыру, көрермендердің сұранымын зерттеуге қатысу, ұжымдардың, жеке орындаушылардың шығармашылық қызметі туралы бұқаралық ақпарат құралдарына материалдар дайындау. Білімі: Концертті ұйымдастыру процесінің шығармашылық әдістемесі, авторлық құқық туралы заңнаманың негізі
Мамандықтың коды	2320 2431
Мамандық	II санаттағы жоғарғы біліктілік деңгейдегі музыкатанушы
СБШ бойынша біліктілік деңгейі	5.2. Жоғарғы білімі бар, тәжірбиелік ептілігі болмай, қосымша кәсіби дайындығының болуы.
БА кәсіби білімінің деңгейі	Жоғарғы (және/немесе жоо кейінгі) білімінің болуы, Қазақстан Республикасының мәдениет және ақпарат Министрлігінің 21 ақпан 2007 жылғы № 40 Бұйрығы бойынша бекітілген мемлекеттік мәдениет ұйымдарының қызметкерлеріне қатысты типтік біліктілік талаптарына сәйкес орта деңгейдегі музыкатанушы лауазымын атқаратын 3 жылдан кем емес стажы барлар.
Еңбек функциялары	1. Әртүрлі мектептер мен бағыттардың ең үздік өкілдерін насихаттау бойынша жұмыстарды ұйымдастыру; 2. Концерт бағдарламасының тақырыбына қажетті әдебиеттерді іріктеуді жүзеге асыру 3. Көрермен конференцияларын, дәріс-концерттер ұйымдастыру, көрермендердің сұранымын зерттеуге қатысу;
1 – еңбек функциясы Тұрғындардың арасында музыка өнерін, әртүрлі мектептер мен бағыттардың ең үздік өкілдерін насихаттау бойынша жұмыстарды ұйымдастыру	Дағдылары мен мүмкіндіктері: жеке орындаушылардың, шығармашылық қызмет туралы көлемді ақпарат құралдары, көрермен аудиториясының қатысуына ұсынысты зерттеу мен әртүрлі мектеп пен бағыттар өкілдерінің үздік білімдері. Білімі: Қазақстан Республикасының

	Конституциясын,Қазақстан Республикасының «Мәдениет туралы» Заңын, авторлық және сабақтас құқықтар туралы заңнамасын, концерт ұйымдастырудағы шығармашылық үдерістің әдістемесін,м узыкалық драматургия және вокалдык өнер негіздерін, авторлық құқық туралы заңнаманың негіздерін, ішкі еңбек тәртібі ережелерін, қауіпсіздік және еңбекті қорғау ережелерін, өртке қарсы талаптарды.
2 – еңбек функциясы Концерт бағдарламасының тақырыбына қажетті әдебиеттерді іріктеуді жүзеге асыру	Дағдылары мен мүмкіндіктері: Концерт бағдарламасының тақырыбына қажетті әдебиеттерді іріктеу, ұжымдардың, жеке орындаушылардың шығармашылық қызметі туралы бұқаралық ақпарат құралдарына материалдар дайындау; Білімі: Концертті ұйымдастыру процесінің шығармашылық әдістемесі, авторлық құқық туралы заңнаманың негізі
3 - еңбек функциясы Көрермендер конференцияларын, дәріс-концерттер ұйымдастыру, көрермендердің сұранымын зерттеуге қатысу	Дағдылары мен мүмкіндіктері: Көрермендерконференцияларын, дәріс-концерттер ұйымдастыру, көрермендердің сұранымын зерттеуге қатысу, ұжымдардың, жеке орындаушылардың шығармашылық қызметі туралы бұқаралық ақпарат құралдарына материалдар дайындау. Білімі: Концертті ұйымдастыру процесінің шығармашылық әдістемесі, авторлық құқық туралы заңнаманың негізі
Мамандықтың коды	2320 2431
Мамандық	I санаттағы жоғарғы біліктілік деңгейдегі музыкатанушы
СБШ бойынша біліктілік деңгейі	5.3. Жоғарғы білімі бар,тәжірбиелік ептілігі болмай, қосымша кәсіби дайындығының болуы.
БА кәсіби білімінің деңгейі	Жоғарғы (және/немесе жоо кейінгі) білімінің болуы, Қазақстан Республикасының мәдениет және ақпарат Министрлігінің 21 ақпан 2007 жылғы № 40 Бұйрығы бойынша бекітілген мемлекеттік мәдениет ұйымдарының қызметкерлеріне қатысты типтік біліктілік талаптарына сәйкес II санаттағы жоғарғы біліктілік деңгейі бойынша дәріс оқушы -

	музыкатанушы лауазымын атқаратын 3 жылдан кем емес стажы барлар.
Еңбек функциялары	1.Тұрғындардың арасында музыка өнерін, әртүрлі мектептер мен бағыттардың ең үздік өкілдерін насихаттау бойынша жұмыстарды ұйымдастыру; 2.Концерт бағдарламасының тақырыбына қажетті әдебиеттерді іріктеуді жүзеге асыру 3.Көрермен конференцияларын, дәріс-концерттер ұйымдастыру, көрермендердің сұранымын зерттеуге қатысу;
1 – еңбек функциясы Тұрғындардың арасында музыка өнерін, әртүрлі мектептер мен бағыттардың ең үздік өкілдерін насихаттау бойынша жұмыстарды ұйымдастыру	Дағдылары мен мүмкіндіктері: жеке орындаушылардың, шығармашылық қызмет туралы көлемді ақпарат құралдары, көрермен аудиториясының қатысуына ұсынысты зерттеу мен әртүрлі мектеп пен бағыттар өкілдерінің үздік білімдері. Білімі: Қазақстан Республикасының Конституциясын,Қазақстан Республикасының «Мәдениет туралы» Заңын, авторлық және сабақтас құқықтар туралы заңнамасын, концерт ұйымдастырудағы шығармашылық үдерістің әдістемесін,м узыкалық драматургия және вокалдық өнер негіздерін, авторлық құқық туралы заңнаманың негіздерін, ішкі еңбек тәртібі ережелерін, қауіпсіздік және еңбекті қорғау ережелерін, өртке қарсы талаптарды.
2 – еңбек функциясы Концерт бағдарламасының тақырыбына қажетті әдебиеттерді іріктеуді жүзеге асыру	Дағдылары мен мүмкіндіктері: Концерт бағдарламасының тақырыбына қажетті әдебиеттерді іріктеу, ұжымдардың, жеке орындаушылардың шығармашылық қызметі туралы бұқаралық ақпарат құралдарына материалдар дайындау; Білімі: Концертті ұйымдастыру процесінің шығармашылық әдістемесі, авторлық құқық туралы заңнаманың негізі
3 - еңбек функциясы Көрермендер конференцияларын, дәріс-концерттер ұйымдастыру, көрермендердің сұранымын зерттеуге	Дағдылары мен мүмкіндіктері: Көрермендерконференцияларын, дәріс-концерттер ұйымдастыру, көрермендердің сұранымын зерттеуге қатысу, ұжымдардың, жеке орындаушылардың шығармашылық қызметі туралы бұқаралық ақпарат құралдарына материалдар дайындау.

қатысу	Білімі: Концертті ұйымдастыру процесінің шығармашылық әдістемесі, авторлық құқық туралы заңнаманың негізі
Мамандықтың коды	2320 2431
Мамандық	жоғарғы санаттағы жоғарғы біліктілік деңгейдегі дәріс оқушы-музыкатанушы
СБШ бойынша біліктілік деңгейі	6. Жоғарғы білім. Бакалавриат, резидентура, тәжірбиелік ептілік.
БА кәсіби білімінің деңгейі	Жоғарғы (және/немесе жоо кейінгі) білімінің болуы, Қазақстан Республикасының мәдениет және ақпарат Министрлігінің 21 ақпан 2007 жылғы № 40 Бұйрығы бойынша бекітілген мемлекеттік мәдениет ұйымдарының қызметкерлеріне қатысты типтік біліктілік талаптарына сәйкес I санаттағы жоғарғы біліктілік деңгейі бойынша музыкатанушы лауазымын атқаратын 3 жылдан кем емес стажы барлар.
Еңбек функциялары	1. Инновациялық тәсілдер, концепциялар құру мен қызмет стратегиясын қолданудың қиындықтары мен мәселелерін шешуге қатысады және жауап береді 2. Концерт бағдарламасының тақырыбына қажетті әдебиеттерді іріктеуді жүзеге асыру 3. Көрермен конференцияларын, дәріс-концерттер ұйымдастыру, көрермендердің сұранымын зерттеуге қатысу;
1 – еңбек функциясы Инновациялық тәсілдер, концепциялар құру мен қызмет стратегиясын қолданудың қиындықтары мен мәселелерін шешуге қатысады және жауап береді	Дағдылары мен мүмкіндіктері: жеке басқару мәдениетін ұстану, пікірлерді біріктіру мен құзыреттілігін ұйымдастыру, қорытындыларды жариялау. Білімі: Өнер және мәдениет жұмыскерлерінің арақатынастарын функционалды моделдерін, стратегиясын, концепциясын қалыптастырудың әдістері.
2– еңбек функциясы Концерт бағдарламасының тақырыбына қажетті әдебиеттерді іріктеуді жүзеге асыру	Дағдылары мен мүмкіндіктері: Концерт бағдарламасының тақырыбына қажетті әдебиеттерді іріктеу, ұжымдардың, жеке орындаушылардың шығармашылық қызметі туралы бұқаралық ақпарат құралдарына материалдар дайындау;

	Білімі: Концертті ұйымдастыру процесінің шығармашылық әдістемесі, авторлық құқық туралы заңнаманың негізі
3– еңбек функциясы Көрермен конференцияларын, дәріс-концерттер ұйымдастыру, көрермендердің сұранымын зерттеуге қатысу;	Дағдылары мен мүмкіндіктері: Көрермендерконференцияларын, дәріс-концерттер ұйымдастыру, көрермендердің сұранымын зерттеуге қатысу, ұжымдардың, жеке орындаушылардың шығармашылық қызметі туралы бұқаралық ақпарат құралдарына материалдар дайындау.
	Білімі: Концертті ұйымдастыру процесінің шығармашылық әдістемесі, авторлық құқық туралы заңнаманың негізі
Тұлғаның күзіретіне қойылатын талаптар	сахналық сөйлеуі мен теориялық білімінің болуы
СБШ аясындағы басқа мамандықтармен байланысы	2453 халық музыкасын зерттеу аумағындағы (менеджер) маман

«ХАЛЫҚ МУЗЫКАСЫН ЗЕРТТЕУ САЛАСЫНЫҢ МАМАНЫ (МЕНЕДЖЕРІ)» МАМАНДЫҒЫНЫҢ КАРТОЧКАСЫ	
Мамандықтың коды	2431
Мамандық	Халық музыкасын зерттеу саласының маманы (менеджері) санатсыз
СБШбойынша біліктілік деңгейі	4.1 Кәсіптік және техникалық білімінің болуымен негізгі орташа деңгейдегі жұмыстың тәжірбиелік ептілігі. Тәжірбиелік ептілігі болмай, кәсіптік және техникалық білімінің болуымен (қосымша кәсіби дайындық немесе орта біліміне кейінгі білім алу) жоғарғы деңгейінің болуы.
БА кәсіби білімінің деңгейі	Кәсіби және техникалық (орташа, арнайы, кәсіби орташа) білімінің болуы мен Қазақстан Республикасының мәдениет және ақпарат Министрлігінің 21 ақпан 2007 жылғы № 40 Бұйрығы бойынша бекітілген мемлекеттік мәдениет ұйымдарының қызметкерлеріне қатысты типтік біліктілік талаптарына сәйкес мәдениет және өнер саласында жұмыс стажын талап етпейді.
Еңбек функциясы	1.Мекеменің жарғылық міндеттеріне сай халық музыкасын жинау және өңдеу бойынша атқарылатын жұмысты жоспарлау және ұйымдастыру; 2.Көркем және халық шығармалары, әдет-ғұрыптарының жанрлары бойынша халық музыкасының туындыларын жинау мақсатында экспедициялар мен іс сапарларға шығу; 3.Халықтық репертуар қалыптастырушы әуесқойлар ұжымына практикалық көмек көрсету

<p>1 еңбек функциясы Мекеменің жарғылық міндеттеріне сай халық музыкасын жинау және өңдеу бойынша атқарылатын жұмысты жоспарлау және ұйымдастыру</p>	<p>Дағдылары мен мүмкіндіктері: Халықтық репертуар қалыптастырушы әуесқойлар ұжымына тәжірбиелік көмек көрсету, халықтық материалмен жұмыстың теориясы мен практикасының әртүрлі мәселелері бойынша қажетті кеңестер, семинарлар, машықтанулар жүргізу, халық музыкасына байланысты материалдарды жүйелеп және өңдеуге әдістемелік нұсқаулықтар жасайды.</p> <p>Білімі: Қазақстан Республикасының Конституциясын, Қазақстан Республикасының «Мәдениет туралы» Заңын, авторлық құқық және сабақтас құқықтар туралы заңнамасын, музыканың теориялық негіздерін, халық музыкасының ноталық әдістерін тарихта халық музыкасын дамыту.</p>
<p>2 еңбек функциясы Көркем және халық шығармалары, әдет-ғұрыптарының жанрлары бойынша халық музыкасының туындыларын жинау мақсатында экспедициялар мен іс сапарларға шығу</p>	<p>Дағдылары мен мүмкіндіктері: Мамандандырылған мәдениет мекемелері халық музыканттарына мәліметтер базасын жинау мен қалыптастыру бойынша практикалық көмек көрсету, халық музыкасына қатысты материалдарды өңдеу мен жүйелеу бойынша әдістемелік ұсыныс беру</p> <p>Білімі: этносольфеджио, халықтық құралдар.</p>
<p>3 еңбек функциясы Халықтық репертуар қалыптастырушы әуесқойлар ұжымына практикалық көмек көрсету</p>	<p>Дағдылары мен мүмкіндіктері: Халық музыкасымен айналысатын шетелдік мамандармен байланыс жасау;</p> <p>Білімі: этносольфеджио, халықтық құралдар</p>
<p>Мамандықтың коды</p>	<p>2431</p>
<p>Мамандық</p>	<p>Халық музыкасын зерттеу саласының II санаттағы орташа деңгейдегі маманы (менеджері)</p>

СБШбойынша біліктілік деңгейі	4.2. Кәсіптік және техникалық білімінің болуымен негізгі орташа деңгейдегі жұмыстың тәжірбиелік ептілігі. Тәжірбиелік ептілігі болмай, кәсіптік және техникалық білімінің болуымен (қосымша кәсіби дайындық немесе орта білімне кейінгі білім алу) жоғарғы деңгейінің болуы.
БА кәсіби білімінің деңгейі	Кәсіби және техникалық (орташа, арнайы, кәсіби орташа) білімінің болуы мен Қазақстан Республикасының мәдениет және ақпарат Министрлігінің 21 ақпан 2007 жылғы № 40 Бұйрығы бойынша бекітілген мемлекеттік мәдениет ұйымдарының қызметкерлеріне қатысты типтік біліктілік талаптарына сәйкесхалық музыкасын зерттеу аумағында санаты жоқ, кем дегенде 3 жылдан кем емес стажын талап етіледі.
Еңбек функциясы	1.Мекеменің жарғылық міндеттеріне сай халық музыкасын жинау және өңдеу бойынша атқарылатын жұмысты жоспарлау және ұйымдастыру; 2.Көркем және халық шығармалары, әдет-ғұрыптарының жанрлары бойынша халық музыкасының туындыларын жинау мақсатында экспедициялар мен іс сапарларға шығу; 3.Халықтық репертуар қалыптастырушы әуесқойлар ұжымына практикалық көмек көрсету
1 еңбек функциясы Мекеменің жарғылық міндеттеріне сай халық музыкасын жинау және өңдеу бойынша атқарылатын жұмысты жоспарлау және ұйымдастыру	<p>Дағдылары мен мүмкіндіктері: Халықтық репертуар қалыптастырушы әуесқойлар ұжымына тәжірбиелік көмек көрсету, халықтық материалмен жұмыстың теориясы мен практикасының әртүрлі мәселелері бойынша қажетті кеңестер, семинарлар, машықтанулар жүргізу, халық музыкасына байланысты материалдарды жүйелеп және өңдеуге әдістемелік нұсқаулықтар жасайды.</p> <p>Білімі: Қазақстан Республикасының Конституциясын, Қазақстан Республикасының «Мәдениет туралы» Заңын, авторлық құқық және сабақтас құқықтар туралы заңнамасын, музыканың теориялық негіздерін, халық музыкасының ноталық әдістерін тарихта халық</p>

	музыкасын дамыту.
2 еңбек функциясы Көркем және халық шығармалары, әдет-ғұрыптарының жанрлары бойынша халық музыкасының туындыларын жинау мақсатында экспедициялар мен іс сапарларға шығу	Дағдылары мен мүмкіндіктері: Мамандандырылған мәдениет мекемелері халық музыканттарына мәліметтер базасын жинау мен қалыптастыру бойынша практикалық көмек көрсету, халық музыкасына қатысты материалдарды өңдеу мен жүйелеу бойынша әдістемелік ұсыныс беру Білімі: этносольфеджио, халықтық құралдар.
3 еңбек функциясы Халықтық репертуар қалыптастырушы әуесқойлар ұжымына практикалық көмек көрсету	Дағдылары мен мүмкіндіктері: Халық музыкасымен айналысатын шетелдік мамандармен байланыс жасау; Білімі: этносольфеджио, халықтық құралдар
Мамандықтың коды	2431
Мамандық	Халық музыкасын зерттеу саласының I санаттағы орташа деңгейдегі маманы (менеджері) Музыканы зерттеу саласының I санаттағы орташа деңгейдегі маманы (менеджері)
СБШ бойынша біліктілік деңгейі	4.3. Кәсіптік және техникалық білімінің болуымен негізгі орташа деңгейдегі жұмыстың тәжірбиелік ептілігі. Тәжірбиелік ептілігі болмай, кәсіптік және техникалық білімінің болуымен (қосымша кәсіби дайындық немесе орта білімне кейінгі білім алу) жоғарғы деңгейінің болуы.
БА кәсіби білімінің деңгейі	Кәсіби және техникалық (орташа, арнайы, кәсіби орташа) білімінің болуы мен Қазақстан Республикасының мәдениет және ақпарат Министрлігінің 21 ақпан 2007 жылғы № 40 Бұйрығы бойынша бекітілген мемлекеттік мәдениет ұйымдарының қызметкерлеріне қатысты типтік біліктілік талаптарына сәйкес халық музыкасын зерттеу аумағында I санаты бар, 3 жылдан кем емес жұмыс стажын талап етіледі.

Еңбек функциясы	<p>1. Мекеменің жарғылық міндеттеріне сай халық музыкасын жинау және өңдеу бойынша атқарылатын жұмысты жоспарлау және ұйымдастыру;</p> <p>2. Көркем және халық шығармалары, әдет-ғұрыптарының жанрлары бойынша халық музыкасының туындыларын жинау мақсатында экспедициялар мен іс сапарларға шығу;</p> <p>3. Халықтық репертуар қалыптастырушы әуесқойлар ұжымына практикалық көмек көрсету</p>
<p>1 еңбек функциясы</p> <p>Мекеменің жарғылық міндеттеріне сай халық музыкасын жинау және өңдеу бойынша атқарылатын жұмысты жоспарлау және ұйымдастыру</p>	<p>Дағдылары мен мүмкіндіктері: Халықтық репертуар қалыптастырушы әуесқойлар ұжымына тәжірбиелік көмек көрсету, халықтық материалмен жұмыстың теориясы мен практикасының әртүрлі мәселелері бойынша қажетті кеңестер, семинарлар, машықтанулар жүргізу, халық музыкасына байланысты материалдарды жүйелеп және өңдеуге әдістемелік нұсқаулықтар жасайды.</p> <p>Білімі: Қазақстан Республикасының Конституциясын, Қазақстан Республикасының «Мәдениет туралы» Заңын, авторлық құқық және сабақтас құқықтар туралы заңнамасын, музыканың теориялық негіздерін, халық музыкасының ноталық әдістерін тарихта халық музыкасын дамыту.</p>
<p>2 еңбек функциясы</p> <p>Көркем және халық шығармалары, әдет-ғұрыптарының жанрлары бойынша халық музыкасының туындыларын жинау мақсатында экспедициялар мен іс сапарларға шығу</p>	<p>Дағдылары мен мүмкіндіктері: Мамандандырылған мәдениет мекемелері халық музыканттарына мәліметтер базасын жинау мен қалыптастыру бойынша практикалық көмек көрсету, халық музыкасына қатысты материалдарды өңдеу мен жүйелеу бойынша әдістемелік ұсыныс беру</p> <p>Білімі: этносольфеджио, халықтық құралдар.</p>
<p>3 еңбек функциясы</p> <p>Халықтық репертуар қалыптастырушы</p>	<p>Дағдылары мен мүмкіндіктері: Халық музыкасымен айналысатын шетелдік мамандармен байланыс жасау;</p>

әуесқойлар ұжымына практикалық көмек көрсету	Білімі: Этносольфеджио, халықтық құралдар
Мамандықтың коды	2431
Мамандық	Халық музыкасын зерттеу саласының орта деңгейдегі жоғарғы санаттағы немесе санаты жоқ жоғарғы біліктілік деңгейдегі маманы (менеджері).
СБШбойынша біліктілік деңгейі	5.1 Тәжірбиелік ептілігі болмай, кәсіптік және техникалық білімінің болуымен (қосымша кәсіби дайындық немесе орта білімне кейінгі білім алу) жоғарғы деңгейінің болуы.
БА кәсіби білімінің деңгейі	Кәсіби және техникалық (орташа, арнайы, кәсіби орташа) білімінің болуы мен Қазақстан Республикасының мәдениет және ақпарат Министрлігінің 21 ақпан 2007 жылғы № 40 Бұйрығы бойынша бекітілген мемлекеттік мәдениет ұйымдарының қызметкерлеріне қатысты типтік біліктілік талаптарына сәйкес халық музыкасын зерттеу аумағында I санаты бар, 3 жалдан кем емес жұмыс стажы талап етіледі.
Еңбек функциясы	1. Мекеменің жарғылық міндеттеріне сай халық музыкасын жинау және өңдеу бойынша атқарылатын жұмысты жоспарлау және ұйымдастыру; 2. Көркем және халық шығармалары, әдет-ғұрыптарының жанрлары бойынша халық музыкасының туындыларын жинау мақсатында экспедициялар мен іс сапарларға шығу; 3. Халықтық репертуар қалыптастырушы әуесқойлар ұжымына практикалық көмек көрсету
1 еңбек функциясы Мекеменің жарғылық міндеттеріне сай халық музыкасын жинау және өңдеу бойынша атқарылатын жұмысты жоспарлау және ұйымдастыру	Дағдылары мен мүмкіндіктері: Халықтық репертуар қалыптастырушы әуесқойлар ұжымына тәжірбиелік көмек көрсету, халықтық материалмен жұмыстың теориясы мен практикасының әртүрлі мәселелері бойынша қажетті кеңестер, семинарлар, машықтанулар жүргізу, халық музыкасына байланысты материалдарды

	жүйелеп және өңдеуге әдістемелік нұсқаулықтар жасайды.
	Білімі: Қазақстан Республикасының Конституциясын, Қазақстан Республикасының «Мәдениет туралы» Заңын, авторлық құқық және сабақтас құқықтар туралы заңнамасын, музыканың теориялық негіздерін, халық музыкасының ноталық әдістерін тарихта халық музыкасын дамыту.
2 еңбек функциясы Көркем және халық шығармалары, әдет-ғұрыптарының жанрлары бойынша халық музыкасының туындыларын жинау мақсатында экспедициялар мен іс сапарларға шығу	Дағдылары мен мүмкіндіктері: Мамандандырылған мәдениет мекемелері халық музыканттарына мәліметтер базасын жинау мен қалыптастыру бойынша практикалық көмек көрсету, халық музыкасына қатысты материалдарды өңдеу мен жүйелеу бойынша әдістемелік ұсыныс беру
	Білімі: этносольфеджио, халықтық құралдар.
3 еңбек функциясы Халықтық репертуар қалыптастырушы әуесқойлар ұжымына практикалық көмек көрсету	Дағдылары мен мүмкіндіктері: Халық музыкасымен айналысатын шетелдік мамандармен байланыс жасау;
	Білімі: этносольфеджио, халықтық құралдар
Мамандықтың коды	2431
Мамандық	Халық музыкасын зерттеу саласының «Халық музыкасын зерттеу саласының маманы (менеджер)» Ісанаттағы жоғарғы біліктілік деңгейдегі маманы (менеджері).
СБШ бойынша біліктілік деңгейі	5.2. Тәжірбиелік ептілігі болмай, қосымша кәсіби дайындық бағдарламалары, жоғарғы білімінің болуы.
БА кәсіби білімінің деңгейі	Кәсіби және техникалық (орташа, арнайы, кәсіби орташа) білімінің болуы мен Қазақстан Республикасының мәдениет және ақпарат Министрлігінің 21 ақпан 2007 жылғы № 40 Бұйрығы бойынша бекітілген мемлекеттік мәдениет ұйымдарының қызметкерлеріне қатысты типтік біліктілік талаптарына сәйкес

	халық музыкасын зерттеу аумағында жоғарғы санаты бар, 3 жылдан кем емес жұмыс стажын талап етіледі.
Еңбек функциясы	<p>1. Мекеменің жарғылық міндеттеріне сай халық музыкасын жинау және өңдеу бойынша атқарылатын жұмысты жоспарлау және ұйымдастыру;</p> <p>2. Көркем және халық шығармалары, әдет-ғұрыптарының жанрлары бойынша халық музыкасының туындыларын жинау мақсатында экспедициялар мен іс сапарларға шығу;</p> <p>3. Халықтық репертуар қалыптастырушы әуесқойлар ұжымына практикалық көмек көрсету</p>
1 еңбек функциясы Мекеменің жарғылық міндеттеріне сай халық музыкасын жинау және өңдеу бойынша атқарылатын жұмысты жоспарлау және ұйымдастыру	<p>Дағдылары мен мүмкіндіктері: Халықтық репертуар қалыптастырушы әуесқойлар ұжымына тәжірбиелік көмек көрсету, халықтық материалмен жұмыстың теориясы мен практикасының әртүрлі мәселелері бойынша қажетті кеңестер, семинарлар, машықтанулар жүргізу, халық музыкасына байланысты материалдарды жүйелеп және өңдеуге әдістемелік нұсқаулықтар жасайды.</p> <p>Білімі: Қазақстан Республикасының Конституциясын, Қазақстан Республикасының «Мәдениет туралы» Заңын, авторлық құқық және сабақтас құқықтар туралы заңнамасын, музыканың теориялық негіздерін, халық музыкасының ноталық әдістерін тарихта халық музыкасын дамыту.</p>
2 еңбек функциясы Көркем және халық шығармалары, әдет-ғұрыптарының жанрлары бойынша халық музыкасының туындыларын жинау мақсатында экспедициялар мен іс сапарларға шығу	<p>Дағдылары мен мүмкіндіктері: Мамандандырылған мәдениет мекемелері халық музыканттарына мәліметтер базасын жинау мен қалыптастыру бойынша практикалық көмек көрсету, халық музыкасына қатысты материалдарды өңдеу мен жүйелеу бойынша әдістемелік ұсыныс беру</p> <p>Білімі: этносольфеджио, халықтық құралдар.</p>

<p>3 еңбек функциясы Халықтық репертуар қалыптастырушы әуесқойлар ұжымына практикалық көмек көрсету</p>	<p>Дағдылары мен мүмкіндіктері: Халық музыкасымен айналысатын шетелдік мамандармен байланыс жасау;</p>
	<p>Білімі: этносольфеджио, халықтық құралдар</p>
<p>Мамандықтың коды</p>	<p>2431</p>
<p>Мамандық</p>	<p>Халық музыкасын зерттеу саласының«Халық музыкасын зерттеу маманы (менеджер)»I санаттағы жоғарғы біліктілік деңгейдегі маманы (менеджері).</p>
<p>СБШбойынша біліктілік деңгейі</p>	<p>5.3. Тәжірбиелік ептілігі болмай, қосымша кәсіби дайындық бағдарламалары, жоғарғы білімінің болуы.</p>
<p>БА кәсіби білімінің деңгейі</p>	<p>Жоғарғы (және/немесе жоо кейінгі) білімінің болуы, Қазақстан Республикасының мәдениет және ақпарат Министрлігінің 21 ақпан 2007 жылғы № 40 Бұйрығы бойынша бекітілген мемлекеттік мәдениет ұйымдарының қызметкерлеріне қатысты типтік біліктілік талаптарына сәйкес халық музыкасын зерттеу аумағында II санаттағы , 3 жылдан кем емес жұмыс стажын талап етіледі.</p>
<p>Еңбек функциясы</p>	<p>1.Мекеменің жарғылық міндеттеріне сай халық музыкасын жинау және өңдеу бойынша атқарылатын жұмысты жоспарлау және ұйымдастыру; 2.Көркем және халық шығармалары, әдет-ғұрыптарының жанрлары бойынша халық музыкасының туындыларын жинау мақсатында экспедициялар мен іс сапарларға шығу; 3.Халықтық репертуар қалыптастырушы әуесқойлар ұжымына практикалық көмек көрсету</p>
<p>1 еңбек функциясы Мекеменің жарғылық міндеттеріне сай халық музыкасын жинау және өңдеу бойынша атқарылатын жұмысты жоспарлау және</p>	<p>Дағдылары мен мүмкіндіктері: Халықтық репертуар қалыптастырушы әуесқойлар ұжымына тәжірбиелік көмек көрсету, халықтық материалмен жұмыстың теориясы мен практикасының әртүрлі мәселелері бойынша қажетті кеңестер, семинарлар, машықтанулар жүргізу, халық</p>

<p>ұйымдастыру</p>	<p>музыкасына байланысты материалдарды жүйелеп және өңдеуге әдістемелік нұсқаулықтар жасайды.</p> <p>Білімі: Қазақстан Республикасының Конституциясын, Қазақстан Республикасының «Мәдениет туралы» Заңын, авторлық құқық және сабақтас құқықтар туралы заңнамасын, музыканың теориялық негіздерін, халық музыкасының ноталық әдістерін тарихта халық музыкасын дамыту.</p>
<p>2 еңбек функциясы Көркем және халық шығармалары, әдет-ғұрыптарының жанрлары бойынша халық музыкасының туындыларын жинау мақсатында экспедициялар мен іс сапарларға шығу</p>	<p>Дағдылары мен мүмкіндіктері: Мамандандырылған мәдениет мекемелері халық музыканттарына мәліметтер базасын жинау мен қалыптастыру бойынша практикалық көмек көрсету, халық музыкасына қатысты материалдарды өңдеу мен жүйелеу бойынша әдістемелік ұсыныс беру</p> <p>Білімі: этносольфеджио, халықтық құралдар.</p>
<p>3 еңбек функциясы Халықтық репертуар қалыптастырушы әуесқойлар ұжымына практикалық көмек көрсету</p>	<p>Дағдылары мен мүмкіндіктері: Халық музыкасымен айналысатын шетелдік мамандармен байланыс жасау;</p> <p>Білімі: этносольфеджио, халықтық құралдар</p>
<p>Мамандықтың коды</p>	<p>2431</p>
<p>Мамандық</p>	<p>Халық музыкасын зерттеу саласының жоғарғы санаттағы жоғарғы біліктілік деңгейдегі маманы (менеджері).</p>
<p>СБШ бойынша біліктілік деңгейі</p>	<p>6. Жоғарғы білім. Бакалавриат, резидентура, тәжірбиелік ептілік.</p>
<p>БА кәсіби білімінің деңгейі</p>	<p>Жоғарғы (және/немесе жоо кейінгі) білімінің болуы, Қазақстан Республикасының мәдениет және ақпарат Министрлігінің 21 ақпан 2007 жылғы № 40 Бұйрығы бойынша бекітілген мемлекеттік мәдениет ұйымдарының қызметкерлеріне қатысты типтік біліктілік талаптарына сәйкес жоғары деңгейдегі халық музыкасын зерттеу аумағында І санаттағы, 3 жылдан кем емес жұмыс стажын талап етіледі.</p>

Еңбек функциясы	<p>1.Иновациялық тәсілдер, концепциялар құру мен қызмет стратегиясын қолданудың қиындықтары мен мәселелерін шешуге қатысады және жауап береді</p> <p>2. Көркем және халық шығармалары, әдет-ғұрыптарының жанрлары бойынша халық музыкасының туындыларын жинау мақсатында экспедициялар мен іс сапарларға шығу;</p> <p>3.Халықтық репертуар қалыптастырушы әуесқойлар ұжымына практикалық көмек көрсету</p> <p>4. халық музыкалық-дастан материалдарымен теориялық және тәжірбиелік әртүрлі мәселелерге байланысты машықтанулар жүргізу, қажетті кеңестер беру мен семинарлар жүргізеді.</p>
1- еңбек функциясы.Иновациялық тәсілдер, концепциялар құру мен қызмет стратегиясын қолданудың қиындықтары мен мәселелерін шешуге қатысады және жауап береді	<p>Дағдылары мен мүмкіндіктері: Иновациялық тәсілдер, концепциялар құру мен қызмет стратегиясын қолданудың қиындықтары мен мәселелерін шешуге жауап береді.</p> <p>Білімі: Өнер және мәдениет жұмыскерлерінің арақатынастарын функционалды моделдерін, стратегиясын, концепциясын қалыптастырудың әдістері.</p>
2- еңбек функциясы. Көркем және халық шығармалары, әдет-ғұрыптарының жанрлары бойынша халық музыкасының туындыларын жинау мақсатында экспедициялар мен іс сапарларға шығу	<p>Дағдылары мен мүмкіндіктері: Мамандандырылған мәдениет мекемелері халық музыканттарына мәліметтер базасын жинау мен қалыптастыру бойынша практикалық көмек көрсету, халық музыкасына қатысты материалдарды өңдеу мен жүйелеу бойынша әдістемелік ұсыныс беру</p> <p>Білімі: этносольфеджио, халықтық құралдар.</p>
3.Халықтық репертуар қалыптастырушы әуесқойлар ұжымына практикалық көмек көрсету	<p>Дағдылары мен мүмкіндіктері: Халық музыкасымен айналысатын шетелдік мамандармен байланыс жасау;</p> <p>Білімі: этносольфеджио, халықтық құралдар</p>

<p>4. халық музыкалық-дастан материалдарымен теориялық және тәжірбиелік әртүрлі мәселелерге байланысты машықтанулар жүргізу, қажетті кеңестер беру мен семинарлар жүргізеді.</p>	<p>Дағдылары мен мүмкіндіктері: Халық музыкасымен айналысатын шетелдік мамандармен байланыс жасау;</p>
<p>Тұлғаның күзіретіне қойылатын талаптар</p>	<p>Білімі: этносольфеджио, халықтық құралдар</p>
<p>СБШ аясындағы басқа мамандықтармен байланысы</p>	<p>сахналық сөйлеуі мен теориялық білімінің болуы</p>
	<p>Музыкатанушы дәріс оқушы</p>

Кәсіптік біліктілік картасы*

№ п/п	Жұмыскердің мамандығы	Ұлттық біліктілік шегімен (біліктіліктің салалық шегі) келісілген біліктіліктің деңгейлері
	-	8-інші
7.		7-інші
6.2		6-ншы
6.1		
6.	Жоғарғы санаттың жоғарғы біліктілік деңгейі	
5.8.		5-інші
5.7.		
5.6.		
5.5.		
5.4.		
5.3		
5.2	Бірінші санаттың жоғарғы біліктілік деңгейі	
5.1	Екінші санаттың жоғарғы біліктілік деңгейі	
5.	Санаты жоқтың жоғарғы біліктілік деңгейі	
4.8.		4-інші
4.7.		
4.6.		
4.5.		
4.4.		
4.3.		
4.2.	Бірінші санаттың орташа біліктілік деңгейі	
4.1.	Екінші санаттың орташа біліктілік деңгейі	
4.	Санаты жоқтың орташа біліктілік деңгейі	
		3-інші
2.1		2-нші
	-	1-інші

* ҰБШ 2016ж.әрекет етуші мамандықтарына байланысты